El DDT

—¿Y este equipo del "PERCEBE F. C." es el que me dijiste que tiene más jugadores de su cantera local?...

2 Pts.

NUM. 266 * REVISTA HUMORISTICA PARA MAYORES * AÑO VI

¡SE VE CADA COSA!

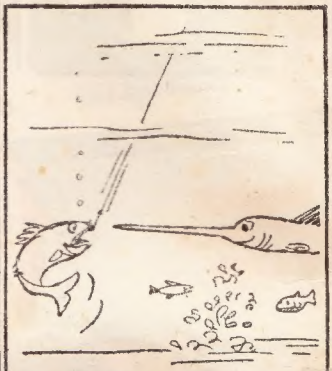
Hace unos días, el cartero de un pueblo francés contrajo matrimonio, haciendo su viaje de novios a París. Su ausencia ha dejado sin correo a tres pueblos enteros de la comarca. La Dirección Regional de Correos multiplicó sus esfuerzos para substituir al cartero en cuestión. Pero todavía no se ha presentado nadie para suplir la ausencia momentánea del viajero, de cuya luna de miel están pendientes, en lo referente a su duración, los vecinos que se han quedado sin su correo.

Joan Madison ha cubierto a pie tres veces la distancia que representa la vuelta al Mundo, ya que su profesión exige que ande seis horas diarias por las calles de Manchester y durante cinco días de la semana, lo que viene haciendo desde 1936.

La profesión de Joan no es otra que la de poner a prueba los nuevos modelos de calzado que fabrica una importante Empresa inglesa.

Joan ha podido comprobar que si hubiese andado siempre en línea recta habría dado tres veces la vuelta al Mundo a pie.

El juez de una pequeña ciudad de Missouri, recibió esta pregunta de un individuo que perdió la memoria: "¿Quiere usted hacer el favor de decirme el nombre de la mujer con quien me casé en 1918?"



—¡Hombre, amigo pez espada!... ¡Lo contento que estoy de verte...!

Ben Roth

Un explorador, Hans Radek, cuenta que en el Congo los indígenas buscan uranio llevando en la mano flores, porque cambia su color en cuanto se está cerca de un yacimiento. Es mucho más poético que el ya clásico contador Geiger, ¿verdad? —

—Ya te volveré a llamar, Pepito; mi padre quiere usar el teléfono no sé para qué...

(Town Journal)

Estos extraños cerdos los crían los indios de Tarapaca, en Chile, quienes para conseguir que alcancen el máximo de peso, los meten dentro de una caja y los ceban, no sacándolos hasta que han alcanzado un peso considerable.

Debido a que los animales crecen dentro de las cajas, tienden a adoptar la forma cuadrada de éstas.

Acaba de ponerse a la venta en Londres, en forma de píldoras, un nuevo medicamento, el "diadon", que cura en unos cuantos días a los tímidos y a los pusilánimes, dándoles energía y valor suficientes para triunfar en la vida.

Los prestidigitadores e ilusionistas en el Phair Hotel, Melbourne, aplaudieron entusiasmados cuando el humo brotó del piso del escenario en que uno de sus colegas se exhibía ante ellos imitando a Winston Churchill con cigarro y todo. Sólo se dieron cuenta de que el Hotel estaba ardiendo cuando sonaron los timbres de alarma y llegaron los camiones con los bomberos. Los daños del incendio se calculan en cerca de medio millón de pesetas.

Una cómoda muy antigua fué vendida en una sala de subastas en Auckland, Nueva Zelanda, por una suma equivalente a mil doscientas pesetas, pero el comprador rehusó llevársela cuando comprobó que tenía la madera carcomida. Una semana más tarde, una mujer, la propietaria original por herencia, entró angustiada en la sala de subastas, preguntó dónde se hallaba la cómoda, abrió uno de los cajones y sacó de él billetes por valor de cien libras esterlinas — cerca de catorce mil pesetas —, y joyas y documentos de su propiedad.

Una señora de Munich, ha encargado de la custodia de su marido a un perro pastor. El perro acompaña a su amo en todos sus viajes en auto y apenas olfatea que el dueño huele a alcohol, le impide que se ponga al volante.

SERENIDAD

DDT
NUM.266 AÑO VI
REVISTA HUMORISTICA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
— NO INFANTIL —

Redactada y dibujada por
AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, JUAN DESPISTADO, ESCOBAR, FIGUERAS, GARCIA, JORGE, JOSE M.ª LLADO, MARTZ SCHMIDT, A. MATIAS GUIU, VICTOR MORA, NADAL, OSKI, PEÑARROYA, VAZQUEZ

Publicada por Editorial Bruguera, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2 Barcelona

A BOCA DE JARRO
MADAME LOLA

Corro al hotel Imperio, pues acabo de leer en la Prensa el anuncio de que madame Lola está ahí cinco días, como cada mes, para recibir a sus clientes y darles consejos. La encuentro quemando mirra en un pote.

—Desearía unas palabras suyas para "El D. D. T.".

—Bueno, pero gratis no le diré cosas del porvenir.

—¿Muchos años vaticinando?

—Desde muy pequeñita, ya que en mi pueblo...

—¿Qué pueblo?

—Bradabanh, allá en la India, que adivinaba cuando iba a llover y cuando no.

—¿Esa bola para qué le sirve?

—Para ver todo. El poder de mi captación ectoplásmica hace reflejar en ella todo lo que pasa en el cosmos.

—¿Algo así como la televisión pero sin válvulas dentro?

—Exacto.

—¿Vende usted bolas de esas?

—Sí, pero le advierto que son muy caras y se rompen con facilidad; además no vería nada porque los tontos no tienen captación ectoplásmica.

—¿Otras actividades además de leer el porvenir?

—Ayudo en problemas íntimos de la vida.

—¿Sí? Pues precisamente podría usted ayudarme en una cosa.

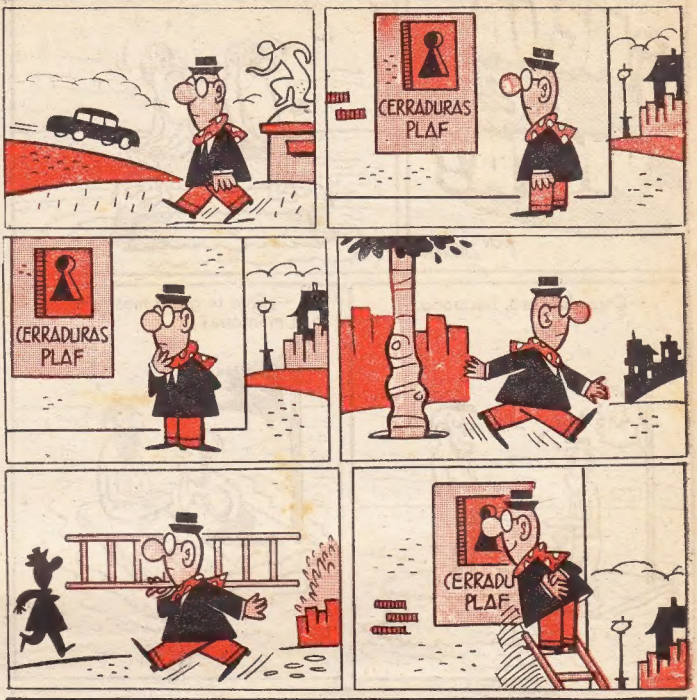
—Hable, como si yo fuese una hermana suya.

—Tengo un roto en un calcetín. ¿Podría cosérmelo?

Madame Lola me cose el calcetín y luego me despido, dándole las gracias.

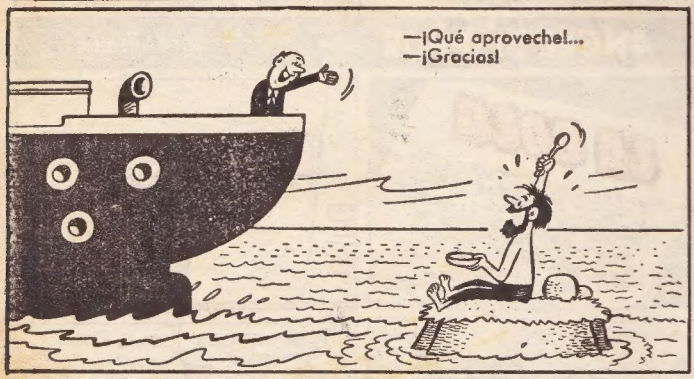
Tribulete

MI TIO MAGDALENO
por CONTI



ANGEL SISEÑOR
por VAZQUEZ

LA BOLA
¡CABALLERO! ¡POR SÓLO CIEN PESETAS, PODRÁ DAR VARIAS VECES LA VUELTA AL MUNDO! C/ DEL PEZ, NÚMERO OCHO. SEÑOR GURRIÀTEZ.
CALLE DEL PEZ
YO SOY EL SEÑOR GURRIÀTEZ... ¿TRAE LAS CIEN PESETAS?
SI, SEÑOR.
¡PUES, VENGAN, VENGAN!
SI, SEÑOR.
BUENO, AHÍ TIENE EL MUNDO. YA PUEDE DAR TODAS LAS VUELTAS QUE QUIERA A SU ALREDEDOR...



VIRUTAS

Una vez, bajando a toda velocidad una escalera, el comediógrafo francés, Tristan Bernard, se dió un porrazo mayúsculo con un gigantesco reloj de pared que subía un mozo de cuerda.

—¡Hombre de Dios! — exclamó Bernard—. ¿Pero por qué no utiliza usted uno de pulsera, como todo el mundo?

Oído en el tranvía:

—¡Hola, Pepita! ¿Pero cómo? ¿Todavía trabajas?

—Claro.. Es que aún no me he casado.

—¿Va usted a pagarnos o no? — preguntó por teléfono el acreedor al moroso.

—No. Todavía no.

—Pues mire, amigo, si no nos paga usted, le diremos a sus demás acreedores que nos ha pagado.

En un baile:

—¡Qué dientes tan hermosos tiene esa señora!

—Me halaga usted, caballero.

—¿Es usted su marido?

—No, señor. Soy su dentista.

Dos viejos "gangsters" se encuentran

—¿Y tu hijo?— pregunta uno.

—Psée... Acaba de cumplir diez años.

—¡Vaya! Pues sí que le buscaste un mal abogado.

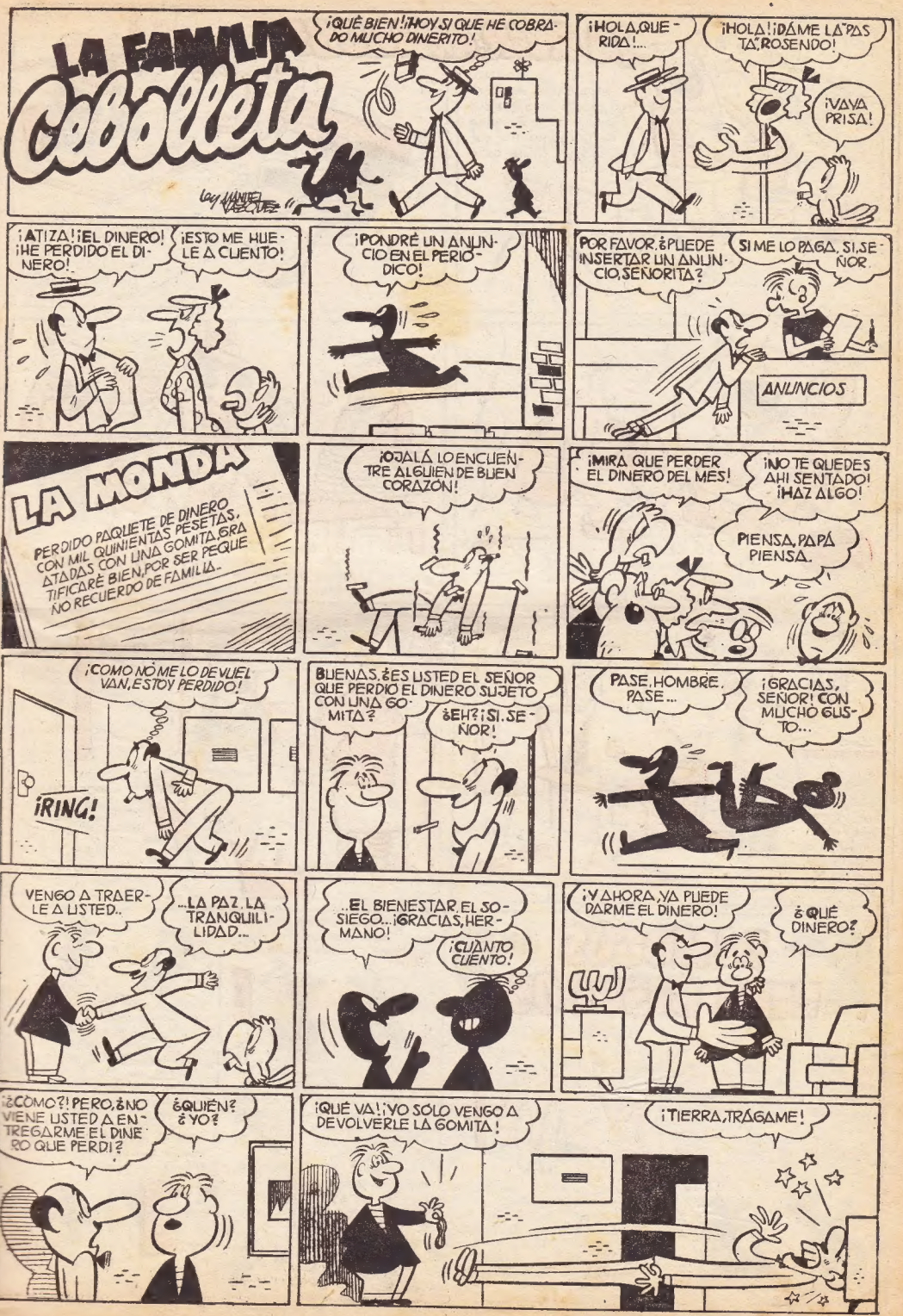
Una empresa de Chicago, dedicada a la fabricación de máquinas de escribir, recibió la siguiente carta de un cliente indignado:

Muy señorxs míos:

Hacx sólo dos días qux txngo la máquina y ya sx ha xstropxó la quinta lxtra dxl alfabxto. A vxr si pasan o arrxglármxla.

Suyo atxnto.

LA FAMILIA Cebolleta


¡QUÉ BIEN! ¡HOY SÍ QUE HE COBRADO MUCHO DINERITO!
¡HOLA, QUERIDA!...
¡HOLA! ¡DÁME LA PASTA, ROSENDO!
¡VAYA PRISA!
¡ATIZA! ¡EL DINERO! ¡HE PERDIDO EL DINERO!
¡ESTO ME HUELE A CUENTO!
¡PONDRÉ UN ANUNCIO EN EL PERIÓDICO!
POR FAVOR, ¿PUEDE INSERTAR UN ANUNCIO, SEÑORITA?
SI ME LO PAGA, SÍ, SEÑOR.
ANUNCIOS
LA MONDA
PERDIDO PAQUETE DE DINERO CON MIL QUINIENTAS PESETAS, ATADAS CON UNA GOMITA. GRATIFICARÉ BIEN, POR SER PEQUEÑO RECUERDO DE FAMILIA.
¡OJALÁ LO ENCUENTRE ALGUIEN DE BUEN CORAZÓN!
¡MIRA QUE PERDER EL DINERO DEL MES!
¡NO TE QUEDES AHÍ SENTADO! ¡HAZ ALGO!
PIENSA, PAPÁ PIENSA.
¡CÓMO NO ME LO DEVUELVAN, ESTOY PERDIDO!
¡RING!
BUENAS. ¿ES USTED EL SEÑOR QUE PERDIÓ EL DINERO SUJETO CON UNA GOMITA?
¿EH? ¡SÍ, SEÑOR!
PASE, HOMBRE. PASE...
¡GRACIAS, SEÑOR! CON MUCHO GUSTO...
VENGO A TRAERLE A USTED...
...LA PAZ, LA TRANQUILIDAD...
...EL BIENESTAR, EL SOSIEGO... ¡GRACIAS, HERMANO!
¡CUANTO CUENTO!
¡Y AHORA, YA PUEDE DARME EL DINERO!
¿QUÉ DINERO?
¿CÓMO?! PERO, ¿NO VIENE USTED A ENTREGARME EL DINERO QUE PERDÍ?
¿QUIÉN? ¿YO?
¡QUÉ VA! ¡YO SÓLO VENGO A DEVOLVERLE LA GOMITA!
¡TIERRA, TRÁGAME!

¡A REIR, AMIGOS!

— Es un otorrinolaringólogo muy solicitado. Para que sus pacientes le enseñen la garganta, les explica un chiste estupendo.

—¡Je, je, je! ¡Ese chiste ya lo sabía, pero lo explica usted con tanta gracia, jefe!

CONTI

EDAD DE PIEDRA

—¡Qué tiempos más aburridos! Si al menos hubiesen inventado los chistes, para reírnos un poco...

—Mi marido es tan serio, que esta es la única manera de lograr hacerle una fotografía riéndose.

¡JE,JE,JE!

— Esta dentadura que voy a colocarle es un último modelo ¡Incluso se ríe sola!..

ACADEMIA DE DICCION

—Desearía seguir un cursillo para corregirme. Río "¡Ju, ju, ju, ju!" y quisiera reír "¡Ja, ja, ja!".

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—Desearía pedirle un consejo, señora vecina.

—Hable sin reservas. Soy especialista en consejos domésticos.

—¿Usted sabe cómo se saca un ladrón de debajo de una cama?

—¿Tiene usted un ladrón debajo de la cama?

—Sí, y de los más gordos. Se le ven los zapatos y son del 45, por lo menos.

—¿Ha probado haciéndole cosquillas en los pies?

—Sí, pero como si nada

—Eche un poco de insecticida por la parte que tiene la cabeza.

—También lo hice. Tose, pero no sale.

—¡Váya ladrón pesado!

—Podría subir a echarlo. Usted tiene experiencia en tratar gente de mala calaña.

—¡Caramba! ¿Por qué?

—Todo el mundo sabe que su marido es un sinvergüenza.

—Mire, señora. Mi marido es lo que es, pero no se mete debajo de la cama de nadie.

—No se enfade. Yo, sólo le pido ayuda.

—Llame a un guardia. No veo otra solución

—No, no. Ayer fregué todo el piso. Van a pelear y me lo dejarán todo perdido.

—¿Ha probado hablándole con persuasión?

—Sí, pero se pone a reír y a imitar mi voz llorosa.

—Ya sé. Haga como que se viste, se marcha y cierra la puerta. Cuando se vea solo debajo de la cama, cogerá miedo y escapará por una ventana.

—Eso está bien. Aprovecharé para irme al cine. Echan una estupenda de ladrones. Gracias por todo

—Ya sabe que me tiene a su disposición Buenos días

—Buenas tardes

Amapola NEVERA
CIFRE
¡GRRR!
¡QUÉ IDEA! SERÁ LA ÚNICA MANERA DE...!
¡JE JE JE! ¡QUÉ TIO SOY!
¡HA QUEDADO ESTUPENDO!
AHORA, SÓLO ME RESTA ECHARLO POR DEBAJO DE LA PUERTA, Y...
...ESPERAR A QUE ALGÚN TONTAINA PIQUE EN EL ANZUELO ¡JE, JE, JE!
ESE PAPEL PARECE QUE TIENE DIBUJADO UN PLANO...
¡EFECTIVAMENTE! INDICA QUE CAVANDO A TRES METROS...
...DE ESTA PUERTA Y PROFUNDIZANDO CUATRO... ¡SE ENCUENTRA UN TESORO!
¡YA HE CONSEGUIDO UN PICO! ¡MANOS A LA OBRA!
¡CONTARÉ LOS TRES METROS Y A PICAR SE HA DICHO! ¡UNO! DOS, Y...
¡TRES! ¡CAVA CON BRIO, PEPETE...
...QUE VAS A SER RICO EN UN PERIQUETE!
AQUÍ PONE QUE HAY QUE CAVAR EN DIRECCIÓN NORTE.
¡EEH! PERDONE, PERO...
¡AL FIN!
LE ESTOY MUY AGRADECIDO POR HABER HECHO ESTA GALERÍA SUBTERRÁNEA QUE ME PERMITIRÁ SALIR A LA CALLE...
TÍA NIEVES ME ENCERRÓ PARA QUE NO FUERA A JUGAR AL PARCHÍS CON LOS AMIGOTES, Y YA VEN... ¡TENGO CADA IDEA!

TEATRO SINTETICO

EL PROFESOR KLAUS

ACTO UNICO

La escena representa una sala llena de gente

JUANITO (en el estrado). —Pues, ahora vamos a... (se vuelve encarnado) a... a...

Profesor KLAUS (apareciendo por una lateral).—Conque esas tenemos, ¿eh? ¡Imitando a los profesores en el estrado, haciendo escarnio de ellos y de la ciencia! (Propina una tremenda bofetada a Juanito). ¡Puede sentarse! ¡Soy el nuevo profesor y no toleraré más payasadas de esta clase!

COSME (levantándose). – Pues, yo... yo... yo...

Prof. KLAUS.— ¡Cuando yo hablo se calla todo el mundo!

(Cosme se sienta otra vez, encarnado como una amapola).

Prof. KLAUS. — La primera lección que les daré, servirá para demostrarles la fuerza del saber contra la ignorancia y la estupidez. Veo aquí caras de estudiantes que casi peinan canas... ¿En qué perdieron el tiempo?... (Silencio) ¡Usted, el que encontre haciendo payasadas en el estrado! ¿Qué es una raíz cuadrada?

JUANITO (se levanta y sube al estrado pálido como un muerto). —Pues, yo... yo...

Prof. KLAUS (le suelta un bofetón que casi lo desencuaderna). –¡Este es mi método para refrescar la memoria! ¡Que suba ese otro que protestaba antes! (Sube Cosme con el rostro amoratado). ¿Cuánto son dos y dos?

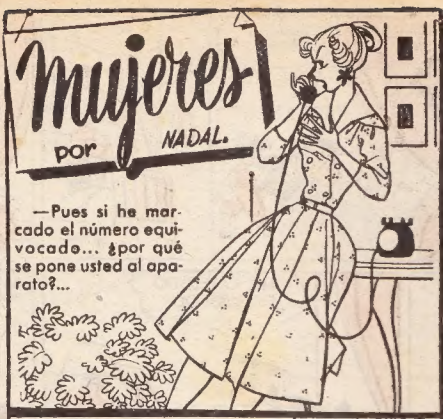
COSME. — Pues, yo... yo... yo...

Prof. KLAUS.—Pues, aunque parezca que tiene usted más de cuarenta años, no le servirá de nada. (Le atiza un revés que lo hace trastabillar).

CONSERJE (entrando y hablándole al oído al profesor Klaus, que acto seguido desaparece por otra lateral).—Perdonen, el profesor Klaus es el nuevo maestro del Instituto de aquí al lado y se confundió de puerta. Pueden continuar su conferencia.

JUANITO (subiendo otra vez al estrado).—Después de lo sucedido y como presidente de la Sociedad de Hombres Tímidos, doy por terminada nuestra tercera asamblea.

TELON DE ESPARADRAPO



—Pues si he marcado el número equivocado... ¿por qué se pone usted al aparato?...

—Oh, muchas gracias, querido, por este *pequeño* obsequio!

—¡Es inaudito! ¡Monstruoso! ¡Increíble! Mi marido acaba de llegar de París y no se ha fijado en la nueva línea de moda imperante allí.

—¡Por favor, Ernesto, tendrás que venir a buscarme! ¡Hemos estado hablando tanto rato por teléfono, que ahora no me atrevo a salir sola de la cabina!...

VATES y VATAS

¡VENGAN LOS TREINTA DUROS!

*

En ciertos países, si
le imponen una sanción
le dicen: "Puede elegir
entre el pago o la prisión"
Antaño, por cada duro
de multa, un día de encierro,
y el que estaba en un apuro
o era un poquito gamberro,
decía: "Pues yo prefiero
estar en un calabozo
porque el dinero, el dinero
es para mí muy hermoso"
Un día un amigo mío
que tranquilo paseaba
se encontró dentro de un lío,
que creo fué la cataba.
Paró en la comisaría
donde un señor con bigote
le dijo que pasaría
muy pronto al calabozote;
mas hizo observar después
que el hombre tenía opción
de poner o no los pies
en tan lóbrega mansión.
—¿Qué prefiere?—preguntó
—¿La cárcel o treinta duros?
—¡Treinta duros!—contestó
(pues pasaba unos apuros).
Y es que el hombre se creía,
creía el bobalicón,
que los duros cobraría.
Y por esa tontería
pasó un mes en la prisión.

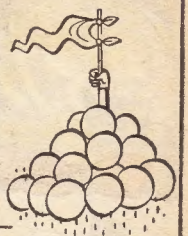
Fructuoso Regadío

Cosas del DEPORTE

POR GARCIA

NADA HAY TAN DESCONSOLADOR PARA EL SOCIO...

...COMO VER PARTIR AL EQUIPO DE SU CORAZÒN, HACIA UN CAMPO CONTRARIO...



...NO SÒLO POR EL TEMOR DE QUE ENCAJE UNA GOLEADA...

...SINO PORQUE TIENE QUE PASAR TODA LA TARDE DEL DOMINGO EN LA INCERTIDUMBRE, AL NO PODER VER CON SUS PROPIOS OJOS LA MARCHA DEL PARTIDO.

CLARO QUE TAMBIÈN HAY QUIEN PUEDE PERMITIRSE EL LUJO DE SEGUIR AL EQUIPO DE SUS AMORES...

...PARA DAR ÀNIMOS Y OPTIMISMO A SUS JUGADORES.

PERO ÈSTOS SON LOS MENOS. LA MAYORIA TIENEN QUE ESPERAR AL LUNES...

...PARA QUE EL ENVIADO ESPECIAL DEPORTIVO LES INFORME PRECISA Y CONCRETAMENTE...

...DE LAS INCIDENCIAS DEL PARTIDO. PARA QUE EL POBRE SOCIO PUEDA LEER ESTAS NOTICIAS...

...EL ENVIADO ESPECIAL NO ESCATIMA SACRIFICIOS, Y SE TRASLADA COMO SEA AL LUGAR DEL ENCUENTRO.

LO SIENTO, SEÑOR PERIODISTA, PERO NO PODRÀ ENVIAR LA RESEÑA DEL PARTIDO A SU PERIÒDICO. TODAS LAS CABINAS TELEFÒNICAS ESTÀN OCUPADAS POR SUS COLEGAS.

PERO, A VECES, EL INFELIZ NO TIENE LA SUERTE QUE MERECE SU CONSTANCIA EN PRO DE LOS LECTORES...

SIN EMBARGO, ÈL NO DESMAYA, E INTENTA SALVAR TODOS ESTOS INCONVENIENTES.

"PEPITO ECHA LA ZANCADILLA AL DELANTERO CENTRO CONTRARIO, Y EL ARBITRO, QUE ES BIZCO, EN LUGAR DE PITAR "PENALTY", ORDENA SAQUE INDIRECTO...
TAC TIC TAC TAC

PERO HAY OTROS QUE TODO ESO SE LO SALTAN A LA TORERA...

...Y, CRUEL PARADOJA, A VECES, SUS RESEÑAS SON LAS MÀS APRECIADAS POR EL SOCIO...

Garcia

Magos... Faquires y Pitonisos...

—Buenas tardes mago Fu Manchú.
—Buenas tardes, mago Solimán.

—Estos magos son todos lo mismo...

—Siéntate, vamos a tomar el fresco...

—Una persona de sexo femenino, de pelo rubio, le hará la vida insoportable. Debe guardarse.
—Ya es tarde. ¡Me casé con ella!...

—¡Claro que voy a tener suerte en los negocios! Las mil pesetas que le dí eran falsas, y la vuelta que me ha dado usted es de verdad.

—Es curioso; del sombrero tenía que salir una paloma...

REESTRENO preferente

PLEITO DE SANGRE

Cuando creíamos haber entrado en una fase de floreciente cine nacional, nos llega este "pleito", que ni es de sangre ni de sulfato siquiera. Al señor Cabello, guionista de la película, no se le habrá caído el ídem amasando la argumentación. Y al señor Gascón, director, le sobra buena voluntad y le falta oficio. Total: ninguno de los dos "pleitea" con éxito. Después de ver la película, nos enteramos que el guión fué escrito para la radio. De allí no debió salir jamás. Sólo algunas cositas, como el asalto a la joyería y la persecución de los atracadores, tienen trazo cinematográfico. De lo otro, mejor no escribir más.

EN POCAS PALABROTAS: Un "pleito" perdido.

PACTO DE HONOR

"¡A ver, una de indios! Si, pónganmela con galán fanfarrón, fortín fronterizo y rostros pálidos que venden agua de fuego". Eso debió decir el productor a los sufridos guionistas, quienes, ni largo ni trabajador, le sirvieron lo pedido. Kirk Douglas, que saca pecho y pone cara de "duro", dice de vez en cuando cosas como: "El Oeste es como una mujer hermosa.. " para que veamos que es rudo, sí, pero tiene su corazoncito. Bueno, total que es cazador y guía de caravanas, y que por culpa de unos malvados (entre los que está el ya vetusto Lon Chaney, Jr.), se desencadena la guerra entre blancos y "sioux" de Nube Roja. Como Kirk pega más que Young Martin, dispara bien y además ama a la hija de Nube Roja (Elsa Martinelli), al final aclarará los hechos y los vendedores de "agua de fuego" serán descubiertos y hechos fosfatina. El tema es así de ingenue y noblote, pero hay en "Pacto de Honor" escenas emocionantes

EN POCAS PALABRAS: Del oeste, pero con minúscula.

PAN, AMOR Y...

Dicen que es la última de la serie. Se pasa un rato agradable, contemplando las evoluciones del comandante Carotenutto (Vittorio de Sica) y las bellezas que le rodean. Resulta que él se muda a Sorrento (nos cantan aquello de "O, sole mio...") y que Sofía Loren ocupa allí su casa, negándose a dejarla. Vittorio (y su inseparable Caramela), se van de realquilados a casa de una señorita muy remilgada, a quien escandaliza con su fama de Don Juan. Después de una serie de peripecias divertidas ("sale" también una rubia extranjera, pero que muy mona), Sofía se saldrá con la suya, casándose con un pretendiente y quedándose con la casa, la extranjera se irá y De Sica — en las escenas finales, que tienen una gracia locuela — descubrirá que ama a la remilgada. Bien por el Cinemascope.

EN POCAS PALABRAS: Pan, amor y... se acabó.

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CAMARA!

Un periódico turco ha preguntado a cien lectores quién era Sofía Loren. 62 han respondido que nunca habían oído pronunciar este nombre; 24 han respondido que era una reina; 9 que era una sociedad; 5 respuestas fueron exactas.

La actriz Ursula Thiess se ha negado a trabajar con su marido, Robert Taylor. Las razones expuestas por la artista son sencillas y escuetas: "Para mantener la felicidad conyugal, es necesario no trabajar juntos en una misma película. Y yo no quiero discusiones con mi marido".

Impresionado por el accidente que ha sufrido su "doble" durante el rodaje de la película que interpreta últimamente, el actor francés Fernandel, ha llevado la conciencia profesional hasta el extremo de acabar él mismo la secuencia, permitiendo que le pasara por encima una carroza tirada por caballos.

Kathryn Murray, activa empleada de los estudios, se enorgullece del hecho de que ella puede hacer cualquier cosa en la mitad de tiempo que una persona normal cualquiera. No duerme más que cuatro horas por noche, come en quince minutos y siempre está a punto de trabajar. Sus empleados le toman un poco el pelo. Por ejemplo, el otro día, a las nueve, un hombre entró en su despacho y pidió por ella.

—La señora Murray se ha ido de vacaciones — le contestaron—. No volverá hasta las siete.

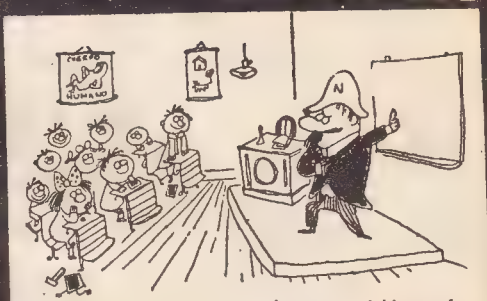
¡ESOS NENES!

por Oski

—¿Pero, estás loca? ¿Cómo se te ocurre planchar así al abuelo? Antes hay que humedecerlo.

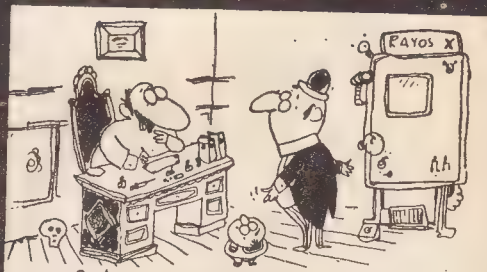
—No le haga caso, doctor... Lo hace para llamar la atención.

—Pero, Humberto, presta más atención. ¡Saliste con los 11 chicos y ahora apareces con 17!...



—Y hoy, nuestro tema de composición será: ¡Napoleón!

—¿Qué haremos cuando el abuelo se marche con mamá, con lo caros que están los juguetes?...



—Se ha tragado mi reloj y usted comprenderá que no puede ser que cada vez que quiera saber la hora le haga una radiografía.

La CAZA

POR JORGE

Para los primeros pobladores de la tierra, fuè sin duda una necesidad perentoria el cazar, porque les aseguraba el alimento, pero en el transcurso del tiempo la caza se ha convertido en algo ridículo. Vean, vean...

En los tiempos primitivos, se necesitaba ser un tipo suicida para procurarse buenas piezas con sus pobres recursos...

Claro que también las tajadas estaban en proporción directa al esfuerzo requerido.

Y siglos despuès, un negocio redondo, convirtièndose el hombre en una màquina de exterminar, no dejando bùfalo con cabeza.

Mientras la caza sòlo sirvió para alimentar al hombre, todo fuè a pedir de boca...

¡SOCORRO! ¡QUE ME COME!

En la edad media empezó la cosa a considerarse un deporte magnífico...

Por lo que, despuès de sabias decisiones, tuvieron que dictarse leyes...

QUEDA PROHIBIDA LA CAZA DEL BÙFALO. PARECE QUE YA SOLO QUEDA ÈSTE.

Cosa que el reino animal no celebró demasiado, pues en lugar de matarlos pasaron a morirse de aburrimiento en las jaulas...

¡QUÈ HORROR! ¡QUÈ FIERA!

Algunas especies sobreviven en cotos de caza, produciènDose entonces el fenòmeno...

...del cazador furtivo o sin permiso, hasta que se levanta la veda.

...y entonces, entre todos juntos exterminan lo suyo.

Actualmente, cazar es algo complicado. Vale màs dejarse de lios e ir directamente al grano.

PÒNGAME ESTE PAR DE PERDICES.

Aunque, para los amantes de la caza con todas sus emociones, sòlo queda un pequeño y còmodo recurso: la caza de la mosca.

JORGE

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI

¡CUENTAS Y MÁS CUENTAS! ¡BRRR! POR MÁS QUE LAS REPASO SIEMPRE ME SALEN MAL. ESTOY HARTO DE TANTO TRABAJO ADMINISTRATIVO...
¡NO ME QUEDA TIEMPO PARA NADA!
¡USTED TIENE LA CULPA DE TODO! ¡SI FUESE LISTO ME AHORRARÍA MUCHOS SINSABORES!
VOY A COMPRAR UNA MÁQUINA DE CALCULAR DE SALDO. VOLVERÉ PRONTO.
¡HASTA LUEGO, AMADO JEFE!
SI LA MÁQUINA DE CALCULAR VA BIEN, YA ME VEO CESANTE DEL TODO. ¡AY DE MI!
¡YA ESTOY DE VUELTA! FÍJESE LO QUE HE COMPRADO.
¡ATIZA! ¡ESO DEBE SER UNA LOCOMOTORA DE CALCULAR.
ENCONTRÉ UN CEREBRO ELECTRÓNICO DE SEGUNDA MANO Y VA COMO UNA SEDA. ME COSTÓ DIEZ MIL PESETAS, PERO ES UNA GANGA.
FÍJESE, DOSCIENTOS VEINTISEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA DIVIDIDO POR CIENTO OCHENTA Y TRES MIL, CUARENTA Y CINCO...
...DOSCIENTOS TREINTA Y OCHO...
¡FÍJESE QUÉ MARAVILLA DE LA ELECTRÓNICA! LLÉVESELA A SU DESPACHO Y A TRABAJAR...
...CON ELLA COMO UN BEREBERE..
¡UFF! AHORA PODRÉ DEDICAR TODA LA ATENCIÓN QUE SE MERECE A ESTE CONFORTABLE SILLÓN.
BOOM
¡AY!... EL CEREBRO ELECTRÓNICO HA EXPLOTADO COMO UN PETARDO DE VERBENA. YO NO LO TOQUÉ NI NADA.
¡ES HORRIBLE ESO!
¡MI CEREBRITO HECHO MIGAS! ¡MIS DIEZ MIL PESETAS!..
¿LE PLANTEÓ UNA OPERACIÓN ARITMÉTICA DIFÍCIL?
¡QUÉ VA...!
LE PREGUNTÉ SOLO CUÁNTOS ERAN UNO Y UNO, PARA PROBAR... ¿HICE MAL?
¡ENANO TONTO! ESA MÁQUINA ES PARA GRANDES CÁLCULOS Y UNA COSA TAN SENCILLA COMO SU PREGUNTA PRODUCE UN CIRCUITO DEMASIADO DIRECTO QUE LO FUNDE TODO. ¡ME LO COMO!...

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Guateque astutísimo

("O Guateque Father").

El problema de los guateques se lo plantea hoy día todo el mundo. A veces hay que poner de largo a la niña, celebrar un bautizo o una boda y el guateque cuesta un ojo de la cara. ¿Hay algún procedimiento para que salga más barato? La respuesta es "no"

Sin embargo, la respuesta es "sí" en el caso de la señora de Rodriguez. Véanlo cómo lo organizó.

—Querida, vas a casarte el día ocho y el convite será a las seis de la tarde — anunció después de leer detenidamente la

Prensa—. ¡Y vaya convite, hija mía, vaya convite!

Los parientes y amigos extrañaron muchísimo que la señorita Rodriguez se casara por la tarde, pero como estaban invitados y al fin y al cabo una lamparita para merienda de noche que habían regalado cada uno a la feliz pareja no dá para gritar ni protestar demasiado, pues se callaron.

—Hay que ver qué rumbo

han tomado los Rodriguez, pues, ¿no celebran el guateque en la mansión señorial de los señores de Altoparlon? Deben de ser parientes suyos.

La ceremonia de la boda se desarrolló como todas y luego en varios coches fueron llegando a la casa señorial de los señores de Altoparlon. Los criados abrían las portezuelas de los coches y los invitados entraban en los salones, donde una orquesta desgranaba preciosos bailes.

— Hombre, qué desfachatez — comentaban los invitados de la lamparilla— Todos estos no han ido a la iglesia y miralos aquí, atizándose buenas copas de champaña. Venid, tíos, venid por acá, que hay croquetas y canapés de foie-gras...

La baronesa de Altoparlon decía a su marido:

—"Dear"— esto lo había aprendido de una vez que estuvo en San Sebastián— "Dear," no crei que viniesen

tantos invitados a nuestro cumpleaños.

—Cada día tenemos más amistades, "cherie" (aprendido en un viaje a Perpignan).

Y así fué transcurriendo la fiesta. ¿Han comprendido ustedes? Los señores Rodrigue "se habían colado" con todos sus invitados en casa de los barones de Altoparlon. ¿Que esto no es posible? Sí, por las siguientes razones:

Primera. — Porque la señora Rodriguez se había enterado muy bien de la fecha en que se celebraba guateque en casa de los Altoparlon.

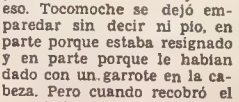
Segunda. — Porque los criados nunca piden invitación a quien llega en coche.

Tercera — Porque en fiestas nunca se pregunta a una persona quién es. No sería correcto.

Y todo salió bien.

Emparedado vivo

En Marsella, reunidos por una parte, Jo La Pepitte, y por otra, Carl Vandeliren, malhechores habituales, ambos mayores de edad, vecinos de diversas cárceles, acordaron emparedar — o sea, poner una pared entre uno y alguien — a Benson Tocomoche, de profesión sus alijos de tabaco. Tocomoche les había hecho una mala pasada, vendiéndoles una partida de cigarrillos de aserrín, y aquello no había quien lo tolerara. La Pepitte y Vandeliren alquilaron un pisito de esos modernos, en una casa nueva de la Rue Mochuel y ambos cotizaron para comprar ladrillos, cemento y todo eso. Tocomoche se dejó emparedar sin decir ni pío, en parte porque estaba resignado y en parte porque le habían dado con un garrote en la cabeza. Pero cuando recobró el conocimiento y se encontró a obscuras, empezó a patalear. Minutos más tarde, la casa temblaba con sus aullidos y Vandeliren y Tocomoche, temblando también, pues no habían previsto aquello, sacaron sus facas y metralletas, dispuestos a arremeter contra el



que viniera a investigar. Llamaron a la puerta y Vandeliren quitó el seguro de su "Luger". Era el cobrador del gas. Le pagaron y La Pepitte tuvo la impresión de que se iba con la mosca detrás de la oreja.

—¡Canallas! ¡Miserables! — gritaba el pobre Tocomoche, desde el fondo de su encierro.

—Has debido "apiolar" al del gas — dijo La Pepitte a su compinche—. Seguro que se va de la lengua.

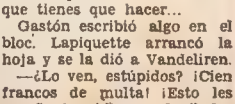
Empezaron a disputar un poco. Estaban nerviosos y sudaban copiosamente. Por fin borraron todas las huellas digitales imaginables y abrieron la puerta para largarse. El comisario Lepiquette, seguido por varios gendarmes, irrumpió. ¡Ponerles las esposas fué juego de niños de teta!

—El hombre del gas tenía razón — dijo Lepiquette— ¿Querían escapar, eh? — añadió, sarcástico—. ¡Nadie escapa a Lepiquette!

Los bandidos callaron, confusos. Los gritos de Tocomoche seguían, y los agentes de la ley no tuvieron más que derribar la pared y sacar de allí al infeliz. Salió besando las rudas manos de la ley.

Lepiquette, al darse cuenta de la situación, se plantó en jarras ante La Pepitte y Vandeliren, que tenían los ojos bajos.

—¡Gastón! — dijo el inspector a un guardia—. Trae



el bloc, pronto... Ya sabes lo que tienes que hacer...

Gastón escribió algo en el bloc. Lapiquette arrancó la hoja y se la dió a Vandeliren.

—¿Lo ven, estúpidos? ¡Cien francos de multa! ¡Esto les enseñará a tener realquilados no declarados!

COLECCION DAN

ofrece a mayores y pequeños, una serie excepcional

EL CAPITAN TRUENO

¡Hazañas de un legendario héroe de la Edad Media!

Acaba de aparecer

EL CAUTIVO DE LA FORTALEZA

¡Pida este título en quioscos y librerías!

Precio: 1'25 ptas.

REVISTA DEPORTIVA

aparece los viernes

PRECIO: 2 PTAS.

¡TIERRA A LA VISTA!

Admirable señor director que lo es:

Como ya habrá recibido la botella de mi última carta enviada, sabrá que aguanté una tormenta de las gordas, pero ya pasó, demostrando mi entereza para las cosas duras que ni me mareé ni nada. Después continué navegando como de costumbre, cuando veo flotando encima del líquido elemento ese, una brizna de hierba, lo que me dió la señal segura, como en todas las historias de náufragos, que estaba cerca de tierra firme, asina que me puse a escudriñar el horizonte con la palma de la mano y enfrente

mismo me veo una isla que no figura en el mapa por ningún sitio. Es una isla de lo más mono que se ha visto, con su metro de ancho por sus dos buenos metros de largo y un arbolito en el centro, que usted mismo puede ponerse al habla con los señores de los Institutos Geográficos y decirles que he descubierto una isla, y en honor a un servidor, le puse por nombre Sisenanda. Respecto a la situación de la Sisenanda, diga que en el mapa pongan un puntito con tinta entre América y Africa, asina como a dos palmos de Fernando Poo y

a uno y medio de la Argentina.

Mi isla parece de terreno muy fértil, que lo masqué un poco y sabe a tierra de la buena; si tuviese tiempo plantaba algo a ver si se daba bien, pero en el plan de mi misión científica no estoy para tonterías de estas. Hice también un agujero en el suelo para

ver cómo estaba por dentro y si salía petróleo, pero nada. Claro que la Sisenanda no es precisamente una isla de categoría, pero para ser la primera que descubro en mi vida, no está mal del todo, ¿verdad? Lástima que no sea más grande para que cuando yo esté viejo y cansado de la vida, venirme acá a terminar mis días, pero si no me traigo un barco de tierra para ampliarla un poco, no tengo sitio ni para tumbarme.

He grabado la fecha histórica en el árbol con un cuchillo y también un retrato mío sacado de un ejemplar viejo de "El "D. D. T." que cuando hable con esos señores geógrafos, pregúnteles a dónde tiene uno que dirigirse para registrar islas de su propiedad, asina como el sitio donde te apuntan de descubridor para poner mi nombre junto a los de Colón, Pizarro, Balboa, etcétera.

Bueno, continúo mi viaje y abandono mi isla con

el corazón encogido, que parecerá tontería, pero le he tomado cariño de padre... ¡Adiós, Sisenanda, mi isla de ensueño! ¡Adiós!

FUEGO EN EL CORAZON
es el título del volumen número 500 de
COLECCION PIMPINELA
(NUMERO EXTRAORDINARIO)
Una novela apasionante escrita por la famosísima
CORIN TELLADO
250 páginas 10 ptas.
¡ADQUIERALA LA PROXIMA SEMANA!

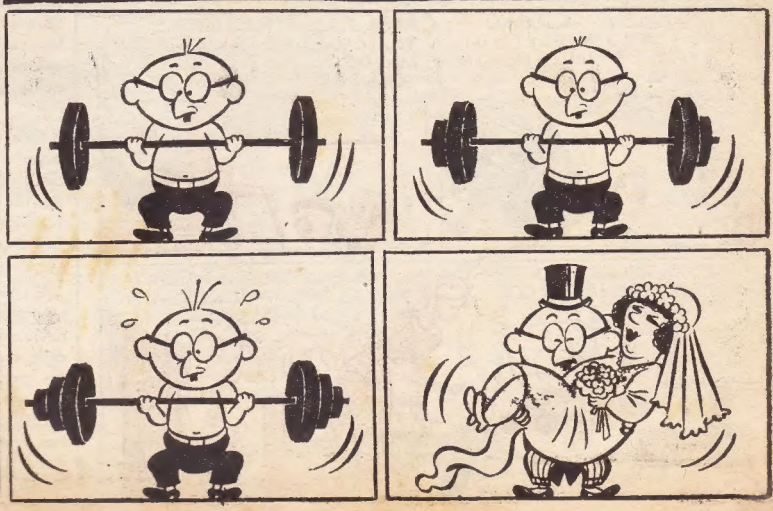
El presidente de cierto país, envió poco antes de su derrocamiento, una división de infantería a hacer maniobras a una región casi desértica. Tres días después de la llegada de las tropas al lugar designado, el general que las mandaba envió el siguiente telegrama al primer magistrado de la nación:

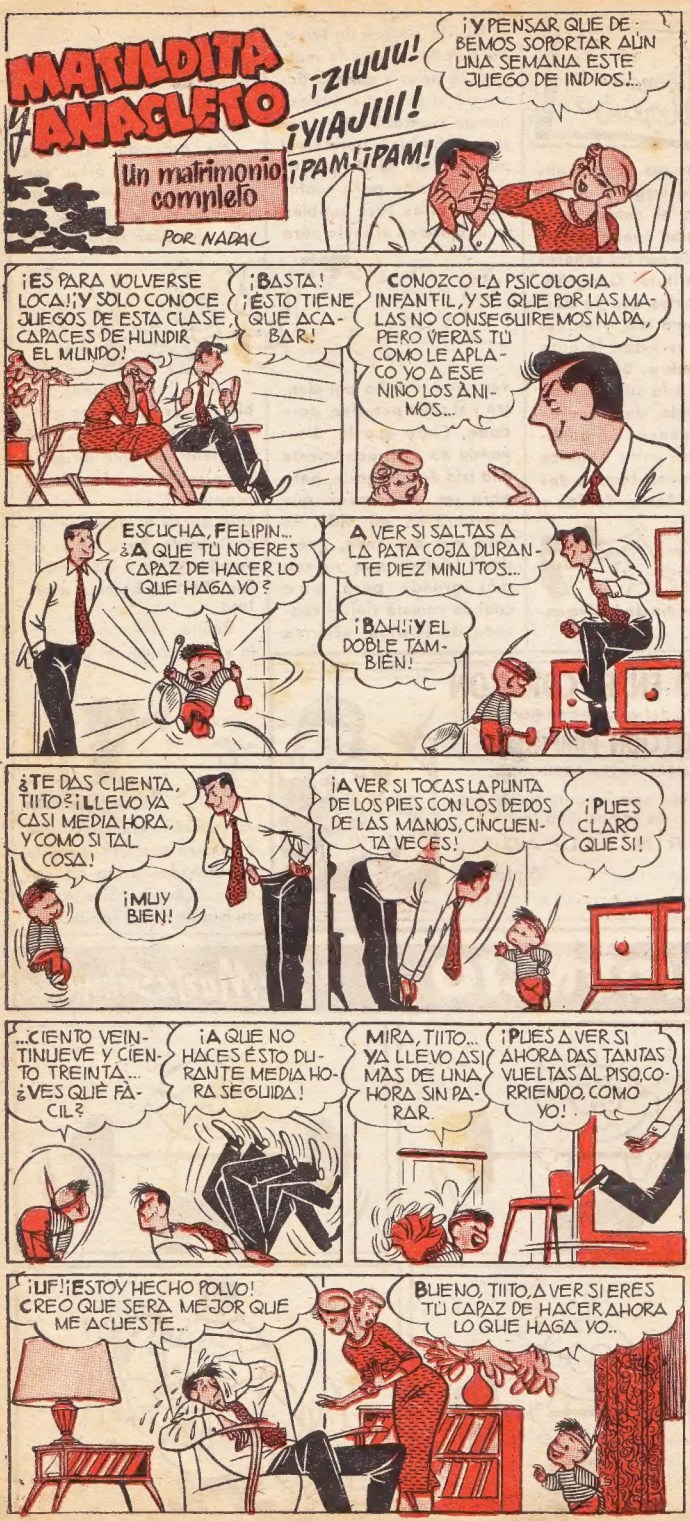
"Cuarenta grados a la sombra. Los soldados mueren como moscas".

Contestación telegráfica del presidente:

"Quítelos de la sombra".

PRUDENCIO por Martz Schmidt




MATILDITA y ANACLETO
Un matrimonio completo
POR NADAL
¡ZIUUU!
¡YIAJIII!
¡PAM! ¡PAM!
¡Y PENSAR QUE DEBEMOS SOPORTAR AÚN UNA SEMANA ESTE JUEGO DE INDIOS!..
¡ES PARA VOLVERSE LOCA! ¡Y SOLO CONOCE JUEGOS DE ESTA CLASE, CAPACES DE HUNDIR EL MUNDO!
¡BASTA! ¡ÉSTO TIENE QUE ACABAR!
CONOZCO LA PSICOLOGIA INFANTIL, Y SÉ QUE POR LAS MALAS NO CONSEGUIREMOS NADA, PERO VERÁS TÚ COMO LE APLACO YO A ESE NIÑO LOS ÁNIMOS...
ESCUCHA, FELIPIN... ¿A QUE TÚ NO ERES CAPAZ DE HACER LO QUE HAGA YO?
A VER SI SALTAS A LA PATA COJA DURANTE DIEZ MINUTOS...
¡BAH! ¡Y EL DOBLE TAMBIÉN!
¿TE DAS CUENTA, TITO? ¡LLEVO YA CASI MEDIA HORA, Y COMO SI TAL COSA!
¡MUY BIEN!
¡A VER SI TOCAS LA PUNTA DE LOS PIES CON LOS DEDOS DE LAS MANOS, CINCUENTA VECES!
¡PUES CLARO QUE SI!
...CIENTO VEINTINUEVE Y CIENTO TREINTA... ¿VES QUÈ FÀCIL?
¡A QUE NO HACES ÉSTO DURANTE MEDIA HORA SEGUIDA!
MIRA, TITO... YA LLEVO ASÍ MÁS DE UNA HORA SIN PARAR.
¡PUES A VER SI AHORA DAS TANTAS VUELTAS AL PISO, CORRIENDO, COMO YO!
¡UF! ¡ESTOY HECHO POLVO! CREO QUE SERÁ MEJOR QUE ME ACUESTE...
BUENO, TITO, A VER SI ERES TÚ CAPAZ DE HACER AHORA LO QUE HAGA YO..

Guía del LECTORCETE

"VIVO DE LOS BERROS"
Profesor Pchamefkrzxov
Editorial Papirus

Presentado por Editorial Papirus, hemos recibido "Vivo de los berros", del profesor Pchamefkrzxov. Un libro de divulgación científica sobre las cualidades alimenticias y domésticas de los berros. Editado en rústica, es de pequeño tamaño, cuesta catorce pesetas y está profusamente ilustrado por Cifré, con viñetas de señores narigudos, tragando berros a mansalva.

Después de leerlo detenidamente, en la parada del tranvía, hemos llegado a la conclusión de que el profesor Pchamefkrzxov está como una cabra o los berros son una panacea. Según se desprende del texto, los berros sirven para curar todas las enfermedades — hay una relación de ellas al final del libro, en la que no falta ni la gripe — machacados y con harina se utilizan como goma de pegar, secos y prensados para llenar cojines, enrollados y formando un cable son perfectos substitutos del hilo eléctrico, aplastados con un martillo sueltan un jugo que se utiliza muy bien para teñir telas de billar. Al fin, el profesor P. dice que ha fumado berros secos y son mejores que el "Papastratos" egipcio.

Felicitamos a Editorial Papirus por su acierto en editar tan interesante libro y también a Cifré, que ya cobró las ilustraciones, aunque tuvo que gastarse más de la mitad en abogados y papeleos.

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

Una edición de libros para niños, cuyas páginas pueden irse devorando a medida que se leen—han sido hechas con materiales altamente vitaminados—se pondrá pronto a la venta en Pensacott (Indiana).

☆★☆★☆★☆★☆★☆

Un editor que había puesto a la venta una edición de libros hechos exclusivamente con restos de cocodrilo sagrado, ha tenido que retirarla del mercado. En efecto, varios lectores han hecho manifestaciones de protesta, como la de la señora Naibal Tamik, de Gaza, quien asegura haber sido mordida por un ejemplar de "Romeo y Julieta".

NUESTRA VORAZ TIJERA

¿Quién es éste, querida?...

—Bueno, vamos a ver... ¿Cuál es su principal síntoma?

DEL MAR A LA COCINA

—Trece docenas de ostras, cuatro docenas de mejillones, y... ¿Cómo están hoy las langostas?...

¡ESCOCESES!

- Me pregunto cómo pueden soportar el taparse las piernas con eso tan incómodo.

- El pobre "Frú-Frú" mordió al cartero esta mañana...

¡EXTRAÑA FORMACION DE PATOS!

¡FALLASTE!

—Al menos Jorge tiene una cosa buena... ¡Sabe cuando tiene bastante y se va!

—Esto no puede ser, Enrique; de hoy en adelante te llamaré más temprano.

—¡Haga el favor de volverse a la cama! Esto que discutimos sobre usted es muy confidencial.

- ¡Auxilio...! ¡Socorro! Pero márchate, niño... ¡SOCORROOO! Vete ya, chiquillo...

Si lee chistes con gracia...

—...Y luego bombero López, persónese en mi despacho.

—Vengo a devolverle este manual, «Aprenda a nadar en media hora» ¡Es una filfa! ¡Lo llevé conmigo y no me sirvió de nada!

—Nos ha costado algo cara, pero es preciosa esta sortija.

—Lograr que alcanzase ésta perfección me ha costado muchos meses de amaestramiento.

TROVADOR ENAMORADO

—¡Ya le decía yo, que usted no era negro!

—A ver, que pase ese señor con complejo de inferioridad.

—No es justo que por que Anita sepa tu verdadera edad le tengas tanto odio.

—Es un pinchazo en el dedo. Mi mujer me hizo la primera cura.

...no irá tanto a la farmacia

PRINTED IN SPAIN